

Termine 2015

Internationale Meisterkurse

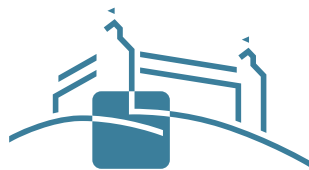
Fr–So 1.–3. Mai 2015

Abschlusskonzert

So 3. Mai 2015, 17 Uhr

Sommerfestival

Sa 25. Juli – So 2. August



Veranstalter:
Musik auf Schloss Filseck e. V.
Schloss Filseck
3066 UHINGEN
Tel. 07161 9221-66
Fax 07161 9221-67
kontakt@schloss-filseck.de
www.schloss-filseck.de

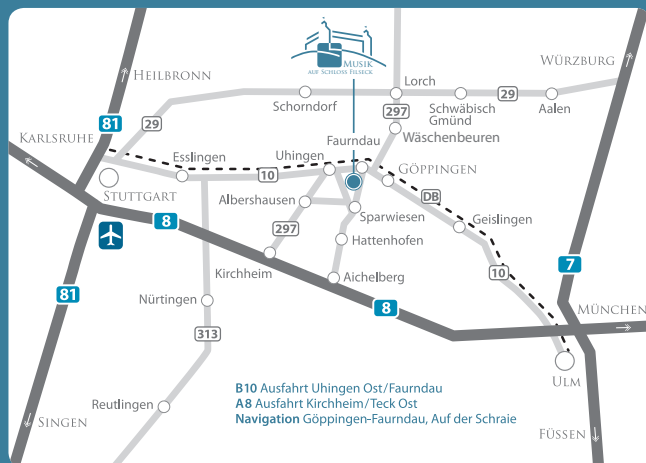


MUSIK AUF SCHLOSS FILSECK *Sonntagskonzert*

Musik auf Schloss Filseck
wird unterstützt durch:

 **Kreissparkasse
Göppingen**

So finden Sie uns:



Frauen am Rande des Nerven- zusammenbruchs

*Ein Liederabend zum
Verrücktwerden*



Alexandra Paulmichl, Mezzosopran
Mihaela Tomi, Klavier

Sonntag, 1. März 2015 | 17 Uhr
Leitrumsaal, Schloss Filseck

FRAUEN AM RANDE DES NERVENZUSAMMENBRUCHS

Lieder von Franz Schubert, Robert Schumann, Hugo Wolf und Benjamin Britten

Frauen haben es nicht leicht im Leben: Sie wollen emanzipiert und erfolgreich sein, selbstbestimmt leben und trotzdem Kinder kriegen. Dabei sollen sie auch noch gut aussehen. Und dann ist da, ach, die

Liebe, die meistens das größte Durcheinander anrichtet. Es ist schon manchmal zum Verrücktwerden!

Mal ernst, mal heiter blicken zwei hochkarätige junge Künstlerinnen mit Liedern von Franz Schubert, Robert Schumann, Hugo Wolf und Benjamin Britten in die seelischen Abgründe berühmter Persönlichkeiten wie der Königin Maria Stuart oder dem Gretchen aus Goethes „Faust“, aber auch in das Gefühlschaos ganz normaler Frauen am Rande des Nervenzusammenbruchs.



Für Neugierige: Einen Trailer zum Programm gibt es auf der Homepage der Sängerin: www.alexandra-paulmichl.de/frauen-am-rande-des-nervenzusammenbruchs

Karten zu 14 Euro, ermäßigt 8 Euro*

Reservierung unter
karten@schloss-filseck.de
 Tel. 07161 9221-66
 Fax 07161 9221-67

Information
www.schloss-filseck.de

* Ermäßigungsberechtigt sind Mitglieder des Vereins Musik auf Schloss Filseck, sowie Schüler, Studenten und Schwerbehinderte.

Alexandra Paulmichl | Mezzosopran

besuchte schon während ihres Studiums Meisterkurse u.a. bei Andreas Scholl, Irwin Gage und Dietrich Fischer-Dieskau. Speziell dem Liedgesang widmete sich die Stuttgarterin bei Mitsuko Shirai und Hartmut Höll an der Karlsruher Musikhochschule. Ihr Faible für Barockmusik führte sie an die Johannes-Gutenberg-Universität Mainz, wo sie in das Exzellenzprogramm „Barock vokal“ aufgenommen wurde. Sie konzertiert mit namhaften Orchestern und Dirigenten in ganz Europa und den USA. Rundfunk- und CD-Aufnahmen entstanden u.a. für SWR und Deutschlandfunk. Als Opernsängerin war und ist sie u.a. am Nationaltheater Mannheim sowie in Saarbrücken, Magdeburg, Mainz und Pforzheim zu hören. Sie erhielt Stipendien von der Villa Musica Rheinland-Pfalz, dem Yehudi-Menuhin- und dem Richard-Wagner-Verband. Außerdem wurde sie mit dem Frankfurter Mendelssohn-Preis geehrt und war Preisträgerin der Kammeroper Schloss Rheinsberg.



Mihaela Tomi | Klavier

studierte Klavier sowie Kammermusik, Vokalkorrepetition und Liedgestaltung. Konzerte und Liederabende führten die Preisträgerin diverser Klavier- und Liedwettbewerbe bereits durch Europa und Mittelamerika. Studio- und Liveaufnahmen mit der rumänischen Pianistin wurden u.a. von Arte, Deutschlandradio Kultur, RBB Kulturradio und Radio Romania gesendet. Sie war u.a. Stipendiatin des Richard-Wagner-Verbandes, des DAAD und der Paula-und-Albert-Salomon-Stiftung und wurde vom Verein „Live Music Now“ gefördert. Mihaela Tomi war Lehrbeauftragte für Bläser- und Vokalkorrepetition an den Musikhochschulen in Karlsruhe, Mannheim und Würzburg. Seit 2014 ist sie Gesangskorrepetitorin an der Musikhochschule Mannheim.

